



IL BAMBINO HA CENTO LINGUE.

PROGETTARE CONTESTI EFFICACI PER FAVORIRE LINGUAGGI DIVERSI.

Scuola dell'Infanzia statale "A. Frank" - I.C. Torrite

PROGETTO RELATIVO ALLA QUALIFICAZIONE DELLE SCUOLE DELL'INFANZIA DEL SISTEMA NAZIONALE DI ISTRUZIONE E DEGLI ENTI LOCALI

IL PROGETTO

- SI FONDA SU UN'IDEA DI **BAMBINO COMPETENTE** E CREATIVO, IN RELAZIONE CON UN AMBIENTE CHE È "TERZO EDUCATORE"
- INTENDE PROMUOVERE UN **APPRENDIMENTO GLOBALE** DEL BAMBINO
- PREVEDE LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI E LA PROGETTAZIONE IN TEAM DI **CONTESTI EFFICACI** PER SOSTENERE I BAMBINI NELL'**APPRENDIMENTO AUTONOMO** ATTRAVERSO L'INTERAZIONE CON UNO SPAZIO CHE È IL RISULTATO DI UNA MOLTEPLICITÀ DI FATTORI.

PERCHÉ UN PERCORSO DI PROGETTAZIONE DELL'ATELIER?

→ *Per riqualificare uno spazio esistente ma che ha subito un cambio di funzione durante il periodo pandemico , diventando in parte ripostiglio ed in parte spazio aggiuntivo di gioco.*

→ *Per iniziare a ragionare in team su uno spazio comune, ponendosi domande sul significato e sulle ricadute educative delle scelte fatte in fase di progettazione*

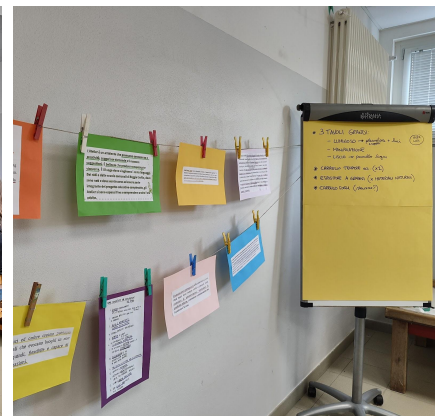
Attività realizzate

- FORMAZIONE/AUTOFORMAZIONE CON IL DOCENTE L. PARISI ARCHITETTO E INSEGNANTE DELLA SCUOLA SECONDARIA: CONDIVISIONE DELLE ESPERIENZE DEL TEAM DOCENTI E RIFLESSIONE SUL SIGNIFICATO DELL'ATELIER
- PREPARAZIONE DELLO SPAZIO E INDIVIDUAZIONE DELLE AREE TEMATICHE
- FORMAZIONE CON D.BELLO, ATELIERISTA E FORMATORE: APPROFONDIMENTO SUL METODO DI LAVORO DELL'ATELIERISTA E SULL'UTILIZZO DEI MATERIALI
- PROGETTAZIONE DELL'ATELIER

LABORATORIO PRATICO SULL'UTILIZZO DEI MATERIALI NON STRUTTURATI

CONDIVISIONE DELLE ESPERIENZE DEL TEAM DOCENTI E RIFLESSIONE SUL SIGNIFICATO DELL'ATELIER

- *Racconti di esperienze lavorative e di formazione nell'ambito dell'atelier accompagnate da materiale fotografico e video (a cura delle insegnanti)*
- *Approfondimento sull'origine e sul valore dello spazio dell'atelier nelle Scuole dell'infanzia comunali di Reggio Emilia (a cura di L. Parisi)*
- *Confronto e riflessione sulle aspettative e richieste delle diverse insegnanti*



PREPARAZIONE DELLO SPAZIO E INDIVIDUAZIONE DELLE AREE TEMATICHE

- *Individuazione delle macro-aree da progettare nell'atelier: area luce, area materiali informali, area grafico-pittorica*
- *Elenco interventi strutturali (pittura pareti, spostamento prese elettriche)*
- *Inventario arredi esistenti e spostamento arredi rotti o non adatti*
- *Primo posizionamento arredi (provvisorio)*



APPROFONDIMENTO SUL METODO DI LAVORO DELL'ATELIERISTA E SULL'UTILIZZO DEI MATERIALI

(a cura di D. Bello)

- *Descrizione della figura dell'atelierista e metodo di lavoro*
- *Osservazione degli spazi della scuola e delle diverse sezioni e riflessione sullo spazio come espressione dell'idea di bambino*
- *Condivisione delle aspettative rispetto ai materiali ed alle attività da proporre*
- *Visione di foto e video di atelier*
- *Progettazione dell'atelier: disposizione degli arredi e materiali*



UN LABORATORIO PRATICO...

Per comprendere meglio le modalità di utilizzo dei materiali non strutturati, la loro suddivisione, la loro collocazione nello spazio, le insegnanti hanno svolto un laboratorio pratico accompagnate da un atelierista.

L'esperienza ha permesso anche di riflettere sui materiali già presenti a scuola e di organizzarli al meglio.



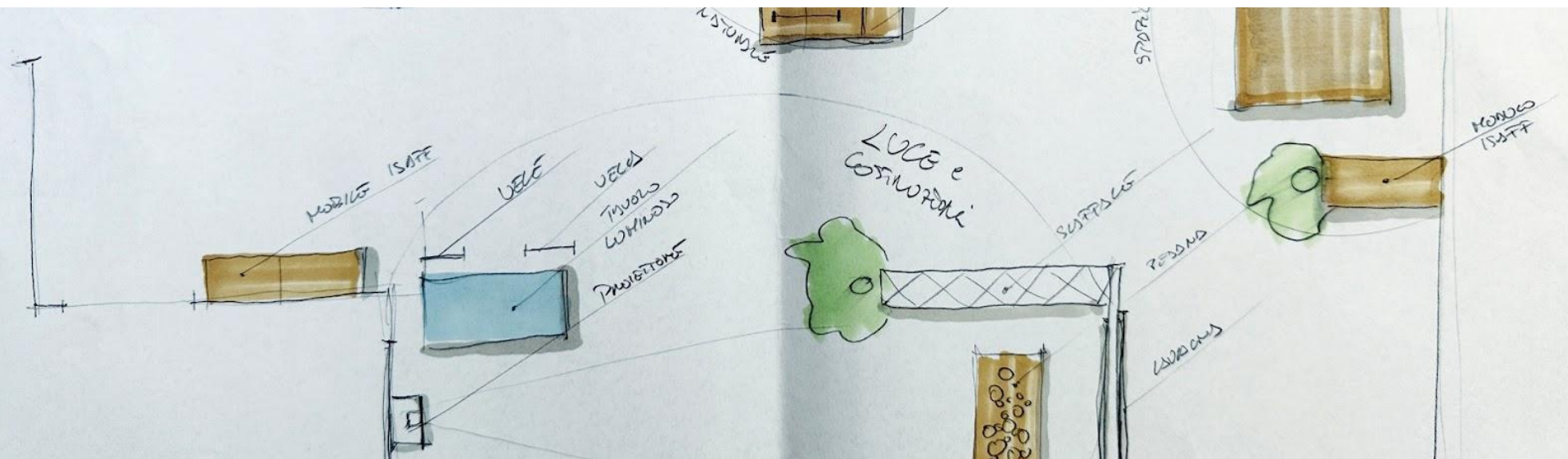




PROGETTAZIONE DELLO SPAZIO DELL'ATELIER

Dalle diverse ipotesi di progetto delle insegnanti, con la guida degli esperti, ha preso forma il progetto definitivo dell'atelier.

Dopo aver fatto un inventario degli arredi presenti è stata stilata una lista di quelli da acquistare per creare le diverse aree di lavoro.



RIFLESSIONE

Il percorso di formazione è stato particolarmente utile non solo per lavorare sull'atelier ma, più in generale:

- *per aprire uno spazio di dialogo tra le colleghe*
- *per dare spazio alla condivisione di metodologie, idee e buone pratiche.*

QUALI SONO I PROSSIMI PASSI?

Rispetto al progetto iniziale, a causa dell'approfondimento dell'aspetto progettuale e dei significati educativi, è stato rimandato al prossimo anno il percorso con i bambini.

